

令和6年度 国語科

教科	国語科	科目	現代の国語	単位数	2単位	年次	1年次
使用教科書	「現代の国語」 (東京書籍)						
副教材等	「意味から習得 音訓別 重要頻出漢字 リアルマスター」 (尚文出版) 「3ステップオリジナル問題集 現代の国語の基礎学習」 (尚文出版) 「プレミアムカラー 国語便覧 改訂版」 (数研出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・「高校国語」を学ぶ第一歩として、「感覚」ではなく「論理」で文章を読解する力を身につけましょう。「何となく」ではなく「文章構成や文構造を意識して論理的理解を深める」高校国語に慣れましょう。</li> <li>・自ら学び思考するための「読む力」、他者とコミュニケーションするための「話す・聞く力」、論理的に他者に考えを伝えるための「書く力」を身につけていきましょう。</li> <li>・上記の力を習得するため、失敗を恐れずに、主体的に自分で考え、話し、書きましょう。正解の提示を待つのではなく、自ら積極的に取り組み、試行錯誤する態度を評価します。きれいな板書ではなく、メモや、自分の考えたことの走り書きでノートが埋め尽くされるのが理想的です。</li> <li>・上記の力を習得するため、提出物を課します。「ただ提出したという事実」ではなく、「学習のプロセスとして有効に提出物を使えたかどうか」を評価します。「力をつける」という目的を忘れずに取り組んでください。</li> </ul>
---

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	実社会に必要な国語の知識や技能を身に付けている。	「話すこと・聞くこと」、「書くこと」、「読むこと」の各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	言語や文化に注目しつつ論理的に文章を読む [教材] 言葉は世界を切り分ける 水の東西	a:接続詞や指示語、具体と抽象の関係に注目し、軽重をつけて本文を読んでいる。 b:[読]言語学や比較文化論において比較されている対象の特徴や関係性、筆者の主張を理解している。 c:・本文の理解を踏まえて、言語や文化について自分の考えをまとめようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
	文章を読んだ上で、自分の意見を論理的に書く [教材] 技術が道徳を代行するとき 広告の形而上学	a:主張について、ふさわしい根拠、ふさわしい構成を理解して選んでいる。 b:[書] 本文を題材として、また本文を手本としながら、論証の方法を工夫し、「答え」を導いている。 c:自分の考えを論証しながら客観的に文章を書く方法を知ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
	自分の意見を、他者に分かりやすいよう論理的に話す。 [教材] 文化祭の出し物を考え、プレゼンテーションしよう	a:聞き手に伝わりやすい話の組み立て方を理解している。 b:[話/聞] 発表において、形式に応じて資料や視聴覚機器などを使っている。また、発表において、しっかり反応を示しながら聞き、聞き取った情報を整理している。 c:発表の学習を通して、さまざまな発表の形式の特徴や、効果的な話し方を知ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	発表 ワークシート 定期考査	発表 振り返りシート
	文章を読み、的確に要点を捉えて、整理して書く。 自分の意見を論理的に書く [教材] 生物の多様性とは 暇と退屈の倫理学	a:情報の項目を設定し、項目を分類・整理している。 b:[書] 本文の内容を整理し、的確に要点を捉えた要約ができている。また、自分で収集した情報の内容を整理し、妥当性や信頼性を吟味している。 c:筆者の意見を理解し、追加で情報を収集・整理・吟味したり、伝えたいことを明確にしたりする方法を知ろうとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
	発想を広げて課題を見つける [教材] (私)時代のデモクラシー 真の自立とは	a:本文の内容の具体性・抽象性に注意して、情報を整理している。 b:[話/聞] 聞き取った情報を書き留めながら整理し、自分の考えを広げたり、深めたりしている。 c:他者と意見を交換することを通して、本文の内容に加えて新たな課題や新たな視点を見つけようとしている。	ワークシート 定期考査 小テスト	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
2学期	実用的な文章を読み、内容を的確に捉えて理解する [教材] ・実用文を読む 一公園のバリアフリー	a:実用的な文章を正しく理解し、読むことができている。 b:[読]実用的な文章を読み、実社会や実生活に落とし込んで、具体的な例を挙げながら思考することができる。 c:実用的な文章を実社会や実生活に落とし込んで理解しようとしている。	ワークシート 小テスト	ワークシート	ワークシート 振り返りシート

※令和4年度以降入学生用

	<p>目的に応じて効果的に表現する。</p> <p>[教材] ・文化祭の広告に キャッチコピーをつけよう</p>	<p>a: 広告の意義や、そこに用いられる言葉の効果と工夫を理解している。</p> <p>b: [書]実際に使われている広告などから、見た人が魅力的に感じるような表現を模索し、自分なりの表現でキャッチコピーを作ることができる。</p> <p>c: 読み手のことを考えながら、自分なりの効果的な表現を探そうとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>定期考査</p> <p>小テスト</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>振り返りシート</p>
	<p>文章の内容を生かして実際に会話してみる。</p> <p>[教材] 身銭を切るコミュニケーション</p>	<p>a: 本文の語句のうち、指示されたものについて意味や使われ方を理解している。</p> <p>b: [話/聞]実際に筆者の言う「身銭を切るコミュニケーション」の方法を実践し、相手にわかりやすいよう論理的に話し、また適切に質問することができる。</p> <p>c: 筆者の主張を踏まえ、コミュニケーションについての自分の考えをまとめ、実践しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>定期考査</p> <p>小テスト</p>	<p>ワークシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>振り返りシート</p>
3 学期	<p>背景となる科学や社会に目を向けながら、論理的に意見を記述する。</p> <p>[教材] 人工知能はなぜ椅子に座れないのか (ラップトップ抱えた「石器人」)</p>	<p>a: 「記号」「身体」「物語」という概念語について、辞書的な意味だけでなく、本文の文脈の中での使われ方を理解し、適切に引用することができる。</p> <p>b: [書]筆者の考える『「自らの人生を生きる」という行為』について「人工知能」と対比して読み取り、「人工知能」が椅子に座れない理由を理解した上で、論理的に意見を記述することができる。</p> <p>c: 筆者の考える『「自らの人生を生きる」という行為』を理解したうえで、自分の考えを深めようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>定期考査</p> <p>発表原稿</p>	<p>ワークシート</p> <p>振り返りシート</p>

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話/聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと/聞くこと … ( 30 ) 時間
- ・書くこと … ( 40 ) 時間
- ・読むこと … ( 20 ) 時間

学校番号	203
------	-----

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	言語文化	単位数	3単位	年次	1年次
使用教科書	「高等学校 言語文化」 (数研出版)						
副教材等	「学ぶぞ 古文と漢文」 (尚文出版) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いっぴな書店) 「新コンセプト 言語文化」 (浜島書店) 「プレミアムカラー 国語便覧 改訂版」 (数研出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・高校で学ぶ近代以降の文学的な文章 (小説)、古文、漢文は、豊かな感性だけでなく、論理性をもって文章を読むことが大切です。</li> <li>・限られた時間の中で知識を定着させていくために、予習復習は必須です。</li> <li>・授業で使用するノートやワークシートについては板書を書き写すだけでなく、授業のポイントや自身で気付いたこと、クラスメイトの発言した内容など、メモをとっていきましょう。</li> <li>・考査だけでなく、定期的に行う小テストや、日々の授業を一回一回大切に組み込んでください。1年生では、2年生、3年生学習の基盤となる内容を一通り学びます。今後の学習のためにも、着実に習得していきましょう。</li> <li>・授業や課題で指示されたことでなくとも、知らない言葉を見かけたら辞書を引き、興味のある内容について書かれた本を読むという習慣をつけてください。自ら学ぶ方法やその力をつけていきましょう。</li> </ul>
---

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3) 言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	各領域において、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	古文にふれよう	a:歴史的仮名遣いについて十分理解し、辞書などを引きながら自ら進んで古語を学習することができる。	ノート 定期考査	ノート	ワークシート 振り返りシート
	[教材]『宇治拾遺物語』『児のそら寝』	b[読]:主語の変わり目を正確にとらえ、児が寝たふりをした理由と僧たちの心情について根拠をもって理解できている。 c:積極的に児と僧の様子や心情をとらえ、根拠立てて自分の考えを説明しようとしている。		ワークシート 定期考査	
	随筆を読もう	a:古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している	ワークシート 小テスト 定期考査	ワークシート	ノート ワークシート
	[教材]『徒然草』『丹波に出雲といふところあり』	b[読]:作品や文章に表れているものの見方、感じ方、考え方、本文の大筋をとらえたうえで、上人の思い込みの原因を推測することができる。 c:上人の失敗の原因に結びつく記述を本文から粘り強く探し出し、今までの学習を生かして話し合いに参加しようとしている。		ワークシート 定期考査	
	随筆を読み、現代版を書いてみよう	a:古典の世界に親しむために、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している	ノート 定期考査	ノート	ノート 振り返りシート
	[教材]『枕草子』『ありがたきもの』	b[書]:「ありがたきもの」というテーマについて、自分の体験や思いが効果的に伝わるよう、文章の種類、構成、展開や、文体、描写、語句などの表現の仕方を工夫している。 c:積極的に古文を自分に引きつけて解釈し、学習課題に沿って現代語の随筆を書こうとしている。		ワークシート 定期考査	
現代の文学的文章(小説)にふれよう	a:作品読解や実際に言葉を定義することを通して、言葉が文化的背景を持っていることを知り、語感を磨くことができる。	小テスト 定期考査	ワークシート	ワークシート	
[教材]『舟を編む』	b[話/聞]:「舟を編む」という作品についてのあらすじや、登場人物の人物像などを踏まえて、他者にわかりやすく作品を紹介することができる。 c:他者に作品を伝えるために効果的な表現を探し、相手にわかりやすく伝えようとしている。		ワークシート 定期考査		
二学期	歌物語を読もう	a:歌物語における和歌の役割を理解している。 b[読]:登場人物の心理の推移の描写を丁寧にたどり、心情を読み取っている。	ノート ワークシート	ワークシート 小テスト	ワークシート 振り返りシート

※令和4年度以降入学生用

	[教材]『伊勢物語』『芥川』『筒井筒]	c:「伊勢物語」全体の構成・内容について関心を持ち、調べている。	定期考査		
	漢文にふれよう①	a:漢文に特有の語や、再読文字、受身形などの基本的な句形について、その読みと意味を理解している。また、漢文に特有の構文について理解している。	ノート ワークシート	ノート 定期考査	ノート 振り返りシート
	[教材]「朝三暮四」「管鮑之交」	b[読]:脚注を参照しながら、本文を正確に現代語訳している。 c:本文中の語句の意味を、漢和辞典を用いて調べている。	定期考査		
	日記文学を読もう	a:紀貫之が女性のふりをして日記を書いた理由を、歴史的背景や文学的特徴を踏まえて理解している。	ワークシート 定期考査	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
	[教材]『土佐日記』『門出』	b[読]:本文中に見られる古典常識についておおむね理解し、本文の読解に役立っている。 c:旧暦や古時刻、旧国名といった古典常識について積極的に調べ、学習課題に沿って理解を深めようとしている。			
	随筆を通し、清少納言について気づいたことを書いてみよう	a:清少納言の人物像やについて理解している。	ノート 小テスト	ノート 定期考査	ノート 振り返りシート
	[教材]『枕草子』『雪のいと高う降りたるを』	b[書]:脚注を参照しながら本文を正確に現代語訳したうえで、知的言語遊戯が清少納言の人物像に照らして本文を再解釈している。 c:本文中の語句の意味を、漢和辞典を用いて調べている。	定期考査		
	近代の小説を読もう	a:老婆に対する比喩表現など、特色の意味と効果を理解している。	ワークシート 定期考査	ワークシート 定期考査	ワークシート 振り返りシート
	[教材]『羅生門』	b[書]:下人の心理と行動の変化を的確に読み取り、説明している。 c:本文中の難解な語句や表現を、国語辞典などを用いて調べている。			
三 学 期	軍記物語を読もう	a:敬語表現の種類や用法について理解している。	ノート ワークシート	ノート 定期考査	ノート 振り返りシート
	[教材]『平家物語』『木曾の最期』	b[読]:登場人物の心情を話の展開に即して的確に読み取り、木曾義仲と巴の結びつき、義仲と今井四郎の結びつきとを、比較・対照しながら理解している。 c:武士の装束、武器と戦のありさまなどについて関心を持ち、調べている。	定期考査		
	漢文にふれよう②	a:漢文に特有の語や使役形などの基本的な句形について、その読みと意味を理解している。また、漢文に特有の構文について理解している。	ノート ワークシート	発表 ワークシート	ワークシート 発表
	[教材]「狐借虎威」	b[読]:脚注を参照しながら、本文を正確に現代語訳している。 c:本文中の語句の意味を、漢和辞典を用いて調べている。	定期考査	定期考査	振り返りシート
	漢詩を読もう	a:各詩の詩形・押韻・対句などを正確に理解している。	ノート ワークシート	ノート 発表	ノート 振り返りシート
[教材]漢詩	b[話/聞]:漢詩のリズムを意識しながら、正確に音読し、感じたことを述べ合っている。 c:押韻・対句、語句の意味などを、漢和辞典を活用して調べている。	小テスト 定期考査			

※令和4年度以降入学生用

#### 4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 20 ) 時間
- ・書くこと … ( 25 ) 時間
- ・読むこと … ( 60 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	古典探究	単位数	3単位	年次	3年次
使用教科書	「精選 古典探究」 (大修館書店)						
副教材等	「体系古典文法 九訂版」 (数研出版) 「精選漢文」 (尚文出版) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いいずな書店) 「よむナビ 古典3 三訂版」 (いいずな書店) 「新国語総合ガイド 五訂版」 (京都書房) 「三訂新版 共通テスト対策 古典完答22」 (尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

- ・有名な古文と漢文の文章に親しむとともに、現代にも通じる心情等を理解するために、語彙力や文法の知識をしっかりと身につけましょう。
- ・予習として必ず本文を読み、指示された語句の意味を辞書で調べておきましょう。
- ・授業を振り返って、内容や知識を定着させましょう。
- ・提出物の期限を守り、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2 学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

(2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めようとしている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばそうとしている。 古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。



※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	日記(第I部)	a: 古典の文の成分の順序や照応, 文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『更級日記』	b[読]: 古典の作品や文章などに表れているものの見方, 感じ方, 考え方を踏まえ, 人間, 社会, 自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ]	ノート	ノート	ノート
		c: 作品に描かれた古人の旅について読み味わうことを通して, 当時のならわしについて知り, 旅について書かれた日記の意義について考えようとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
	物語(三)(第I部)	a: 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『大鏡』	b[読]: 文章の種類を踏まえて, 構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア]	ノート	ノート	ノート
		c: 物語の内容や作品の背景, 登場人物の思いをとらえようとしている。 『大鏡』の語りの特徴を理解しようとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
説話	a: 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し, 古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して, 語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『古今著聞集』	b[読]: 「読むこと」において, 文章の種類を踏まえて, 古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ]	ノート	ノート	ノート	
	c: 説話文学に興味をもち, 登場人物の言動から多様な価値観を読み取ろうとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
		定期考査	定期考査	小テスト	
随筆	a: 古典などを読むことを通して, 我が国の文化の特質や, 我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『枕草子』	b[読]: 「読むこと」において, 古典の作品や文章について, 内容や解釈を自分の知見と結び付け, 考えを広げたり深めたりしている。[A(1)オ]	ノート	ノート	ノート	
	・「読むこと」において, 古典の作品や文章などに表れているものの見方, 感じ方, 考え方を踏まえ, 人間, 社会, 自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ]	小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
	c: 作品に興味をもち, 自然の情景に対する作者の感覚や, 作者の人物像をとらえようとしている。	定期考査	定期考査	小テスト	
思想	a: 古典などを読むことを通して, 我が国の文化の特質や, 我が国の文化と中国など	ワークシート	ワークシート	ワークシート	

※令和4年度以降入学生用

	<p>[教材] 『論語』 『老子』 『荘子』</p>	<p>外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)オ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 ・漢文の名句・名言などを読み、社会生活に役立つ知識の文例を集め、それらの現代における意義や価値などについて随筆などにまとめている。〔A(2)キ〕 c:さまざまな思想について興味をもち、思想の生まれた時代背景や内容を理解しようとしている。</p>	<p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
二 学 期	<p>日記</p>	<p>a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔1〕エ〕 b[読]:「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。〔A(1)ウ〕 ・「読むこと」において、作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。〔A(1)エ〕 c:作品に描かれた平安時代の女性の生活について興味をもち、理解しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>物語(二)</p>	<p>a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔1〕エ〕 ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。〔A(1)イ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>長恨歌と日本の文学</p>	<p>a:古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。〔1〕ウ〕 ・古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔1〕エ〕 ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>[教材] 『長恨歌』</p>	<p>外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)オ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 ・漢文の名句・名言などを読み、社会生活に役立つ知識の文例を集め、それらの現代における意義や価値などについて随筆などにまとめている。〔A(2)キ〕 c:さまざまな思想について興味をもち、思想の生まれた時代背景や内容を理解しようとしている。</p>	<p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>

※令和4年度以降入学生用

		<p>国の文化との関係について理解を深めている。〔2ア〕</p> <p>b[読]:「読むこと」において、作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。〔A(1)エ〕</p> <p>・「読むこと」において、古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して、我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)ク〕</p> <p>c:さまざまな作品に影響を与えた「長恨歌」に興味をもち、内容や実際のできごとについて知ろうとしている。</p>			
三学期	<p>物語(三)</p> <p>[教材] 『雨月物語』</p>	<p>a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。〔(1)イ〕</p> <p>・時間の経過による言葉の変化や、古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。〔(2)ウ〕</p> <p>b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕</p> <p>・古典の作品や文章を読み、その内容や形式などに関して興味をもったことや疑問に感じたことについて、調べて発表したり議論したりしている。〔A(2)ア〕</p> <p>・同じ題材を取り上げた複数の古典の作品や文章を読み比べ、思想や感情などの共通点や相違点について論述したり発表したりしている。〔A(2)イ〕</p> <p>c:近世の文学作品に興味をもち、作品の特徴を理解しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準〔b〕について…括弧内には〔 話／聞、書、読 〕のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 0 ) 時間
- ・読むこと … ( 105 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	古典探究	単位数	3単位	年次	2年次
使用教科書	「高等学校 古典探究」 (数研出版)						
副教材等	「新精選古典文法 三訂版」 (東京書籍) 「精選漢文」 (尚文出版) 「新精選古典文法 演習ノート 改訂版」 (東京書籍) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いいずな書店) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 準拠 みるみるノート 三訂版」 (いいずな書店) 「新成古典 3ステップオリジナル問題集」 (尚文出版) 「カラー版 新国語便覧」 (第一学習社)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・有名な古文と漢文の文章に親しむとともに、現代にも通じる心情等を理解するために、語彙力や文法の知識をしっかりと身につけましょう。</li> <li>・予習として必ず本文を読み、指示された語句の意味を辞書で調べておきましょう。</li> <li>・授業を振り返って、内容や知識を定着させましょう。</li> <li>・提出物の期限を守り、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。</li> </ul>
---

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
---

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めようとしている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばそうとしている。 古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一 学 期	説話	a: 古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 [(2)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『沙石集』	b[読]: 文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 [A(1)イ] c: 説話文学に興味をもち、登場人物の言動から多様な価値観を読み取ろうとしている。 ・古文の説話と現代のさまざまな文化との繋がりを理解しようとしている。	ノート	ノート	ノート
			小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
	歌物語	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 [(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『伊勢物語』	b[読]: 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。 [A(1)エ] c: 作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート	ノート	ノート
			小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
故事	a: 時間の経過による言葉の変化や、古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 [(2)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「画竜点睛」	b[読]: 古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。 [A(1)オ] c: 故事成語の内容や文化的背景に興味をもち、学習したことを普段の生活の中に生かそうとしている。	ノート	ノート	ノート	
		小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
		定期考査	定期考査	小テスト	
随筆(二)	a: 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 [(1)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『徒然草』	b[読]: 古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 [A(1)カ] c: 文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、作者の価値観を理解しようとしている。	ノート	ノート	ノート	
		小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
		定期考査	定期考査	小テスト	
随筆(二)	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 [(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『方丈記』	b[読]: 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読	ノート	ノート	ノート	
		小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
		定期考査	定期考査	小テスト	

※令和4年度以降入学生用

		み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。[A(1)エ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思いをとらえようとしている。			
	漢詩	a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。[(1)エ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 中国の詩「絶句・律詩」	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:漢詩に興味をもち、作者のものの見方、感じ方を読み味わおうとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
一 学 期	歴史物語	a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『大鏡』	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。 『大鏡』の語りの特徴を理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	史伝	a:古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『鴻門之会』	b[読]:作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。[A(1)エ] c:時代背景や登場人物に興味をもち、各陣営の戦略や、人物の心情・行動を読み取るようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	軍記物語	a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『平家物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。 軍記物語の特徴を理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	物語	a:古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『源氏物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
三 学 期	物語	a:古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『源氏物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト

※令和4年度以降入学生用

	思想	a:漢文に特有の語や基本的な句形について、その読みと意味を理解している。また、漢文に特有の構文について理解している。 b[読]:指示語の対象や語句の対応関係に注意して、内容を的確に捉えている。 c:孔子の理想とする学問のあり方について、積極的に話し合いながら考えを深めている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材]『論語』		ノート	ノート	ノート
			小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 0 ) 時間
- ・読むこと … ( 105 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	古典探究	単位数	2単位	年次	2年次
使用教科書	「高等学校 古典探究」 (数研出版)						
副教材等	「新精選古典文法 三訂版」 (東京書籍) 「精選漢文」 (尚文出版) 「新精選古典文法 演習ノート 改訂版」 (東京書籍) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いいずな書店) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 準拠 みるみるノート 三訂版」 (いいずな書店) 「新成古典 3ステップオリジナル問題集」 (尚文出版) 「カラー版 新国語便覧」 (第一学習社)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・有名な古文と漢文の文章に親しむとともに、現代にも通じる心情等を理解するために、語彙力や文法の知識をしっかりと身につけましょう。</li> <li>・予習として必ず本文を読み、指示された語句の意味を辞書で調べておきましょう。</li> <li>・授業を振り返って、内容や知識を定着させましょう。</li> <li>・提出物の期限を守り、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。</li> </ul>
---

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
---

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めようとしている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばそうとしている。 古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。



※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一 学 期	説話	a: 古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりについて理解を深めている。 [(2)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『沙石集』	b[読]: 文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 [A(1)イ] c: 説話文学に興味をもち、登場人物の言動から多様な価値観を読み取ろうとしている。 ・古文の説話と現代のさまざまな文化との繋がりを理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	歌物語	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 [(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『伊勢物語』	b[読]: 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。 [A(1)エ] c: 作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	故事	a: 時間の経過による言葉の変化や、古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。 [(2)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 「画竜点睛」	b[読]: 古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。 [A(1)オ] c: 故事成語の内容や文化的背景に興味をもち、学習したことを普段の生活の中に生かそうとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	随筆(二)	a: 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 [(1)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『徒然草』	b[読]: 古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。 [A(1)カ] c: 文章に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえ、作者の価値観を理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
随筆(二)	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。 [(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『方丈記』	b[読]: 作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト	

※令和4年度以降入学生用

		み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。[A(1)エ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思いをとらえようとしている。			
	漢詩	a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。[(1)エ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 中国の詩「絶句・律詩」	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:漢詩に興味をもち、作者のものの見方、感じ方を読み味わおうとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
一 学 期	歴史物語	a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『大鏡』	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。 『大鏡』の語りの特徴を理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	史伝	a:古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『鴻門之会』	b[読]:作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。[A(1)エ] c:時代背景や登場人物に興味をもち、各陣営の戦略や、人物の心情・行動を読み取ろうとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	軍記物語	a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『平家物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア] c:物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。 軍記物語の特徴を理解しようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
	物語	a:古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『源氏物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト
三 学 期	物語	a:古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『源氏物語』	b[読]:文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。	ノート 小テスト 定期考査	ノート 振り返りシート 定期考査	ノート 振り返りシート 小テスト

※令和4年度以降入学生用

	思想	a:漢文に特有の語や基本的な句形について、その読みと意味を理解している。また、漢文に特有の構文について理解している。 b[読]:指示語の対象や語句の対応関係に注意して、内容を的確に捉えている。 c:孔子の理想とする学問のあり方について、積極的に話し合いながら考えを深めている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材]『論語』		ノート	ノート	ノート
			小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 0 ) 時間
- ・読むこと … ( 70 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	現代文	単位数	3単位	年次	3年次
使用教科書	「精選 論理国語」(三省堂) 「文学国語」(大修館書店)						
副教材等	「即戦ゼミ 入試頻出 新国語問題総演習 四訂版」(桐原書店) 「ロジック現代文 私大過去問題演習〈マーク+記述対策編〉」(桐原書店) 「新国語総合ガイド 五訂版」(京都書房) 「三訂新版 共通テスト対策 現代文完答22」(尚文出版) 「共通テスト対策 新しい第3の現代文 集中完答11」(尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ(学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理的に文章を読む力、文章を読むための知識と技術を身につけることを常に意識して学習活動を進めましょう。</li> <li>・自分自身の考えを深めるための「読む力」「書く力」を高めましょう。</li> <li>・コミュニケーションのための「話す・聞く力」を高めましょう。</li> <li>・予習プリント(語彙・内容把握)が配られたら、しっかり取り組んだ上で授業に臨んでください。</li> <li>・グループやペアで読んだり、批評したり、話し合ったりする機会を取り入れます。積極的に取り組んでください。</li> <li>・提出物は上記の力を身につけるためのものです。その目的を忘れずにやりましょう。</li> <li>・定期考査は早めに準備をはじめると、計画的に学習に取り組んでください。</li> </ul>
--

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2)深く共感したり豊かに想像したりする力や、論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	深く共感したり豊かに想像したりする力や論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養おうとしている。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	情報ネットワーク社会の課題を明らかにする	a: 文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。(1ウ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 「情報ネットワーク社会」	b[読]: 主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈している。(読ウ)	ノート	ノート	ノート
		c: 進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈し、様々な資料を調べて発表したり話し合ったりしようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート
			小テスト		小テスト
			定期考査	定期考査	定期テスト
	多言語社会の現実や「可能性」について考える	a: 言葉には、言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。(1ア)	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 「夢は何語で見る？」	b[書]: 情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、主張を支える適切な根拠をそろえている。(書イ)	ノート	ノート	ノート
		c: 進んで言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする言葉の働きを理解し、学習の見通しをもって、情報の妥当性や信頼性を吟味しながら自分の立場や論点を明確にし、自分の考えをまとめようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	
いま求められるケアについて考える	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(1エ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「母親のための酸素マスク」	b[書]: 多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしている。(書エ)	ノート	ノート	ノート	
	c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、調べたことを整理して自分の考えを発表しようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート	
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	
落語「千両みかん」を経済学的な視点で読み直す	a: 論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。(1イ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「落語の中の経済学」	b[書]: 実社会や学術的な学習の基礎に関する事柄について、書き手の立場や論点などの様々な観点から情報を収集、整理して、目的や意図に応じた適切な題材を決めている。(書ア)	ノート	ノート	ノート	
	c: 進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、自分の考えを論述しようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート	
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	

※令和4年度以降入学生用

	<p>・文体の特徴とその効果について理解を深める。</p> <p>・作品をとおして、日常的なできごとや体験の意味を振り返る。</p> <p>[教材] 「鍋セット」</p>	<p>a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。[(1)ア]</p> <p>b[読]:「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア]</p> <p>c:文体の特徴と効果をおさえ、作品を読み味わい、自身の日常や体験について考えを深めようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>・表現の特徴をとらえ、その効果や意味を考える。</p> <p>・寓意による表現方法の批評性について理解を深める。</p> <p>[教材] 「掟の門」</p>	<p>a:文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。[(2)ア]</p> <p>b[読]:「読むこと」において、文章の構成や展開、表現のしかたをふまえ、解釈の多様性について考察している。[B(1)エ]</p> <p>c:作品のもつ寓意性や、その表現方法の特徴について考えを深めようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
一 学 期	<p>「文化相対主義」を検証する</p> <p>[教材] 「文化が違う」とは何を意味するのか？」</p>	<p>a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ)</p> <p>b[読]:人間、社会、自然などについて、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付けて、新たな観点から自分の考えを深めている。(読カ)</p> <p>c:進んで、文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付け、自分の考えを論述しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>人はなぜ「恐怖」を感じるのか、「自我」との関わりから理解する</p> <p>[教材] 「恐怖とは何か」</p>	<p>a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ)</p> <p>b[読]:文章の構成や論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。(読エ)</p> <p>c:進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、論理の展開や表現の仕方について多面的・多角的な視点から評価し、文章の内容をもとに自分の考えを論述したり、討論したりしようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>人はなぜ「意思決定」を誤るのか、人間の思考について考える</p> <p>[教材] 「コンコルドの誤り」</p>	<p>a:情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め使っている。((2)イ)</p> <p>b[読]:文章の構成や論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。(読エ)</p> <p>c:進んで情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め、学習の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、自分の考えを論述しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>・登場人物の視点をとおして、世界のとらえ方について考えを広げる。</p> <p>・語りの特徴に着目し、その効果について考える。</p>	<p>a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。[(1)ア]</p> <p>b[読]:「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア]</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>

※令和4年度以降入学生用

—	[教材] 「待つ」	c:登場人物のものの見方をおさえ、語りの特徴や効果をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	定期考査	定期考査	定期テスト
	・時代背景や舞台設定の意味について考える。 ・登場人物の境遇と心情の関係をとらえる。	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをおとして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]	ワークシート ノート 振り返りシート	ワークシート ノート 振り返りシート	ワークシート ノート 振り返りシート
	[教材] 「舞姫」	b[読]:「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。[B(1)オ] c:時代背景や舞台設定をおさえ、登場人物の境遇を理解しながら、作品を読み味わおうとしている。	小テスト 定期考査	定期考査	小テスト 定期テスト
三 学 期	「近代・現代社会を考える」 「学問のすすめ」の意義を、「実学」を手がかりに考える	a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ)	ワークシート ノート	ワークシート ノート	ワークシート ノート
	[教材] 「学問のすすめ」	b[書]:情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、主張を支える適切な根拠をそろえている。(書イ) c:進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習の見通しをもって、情報の妥当性や信頼性を吟味しながら自分の立場や論点を明確にし、自分の考えをまとめて批評し合おうとしている。	振り返りシート 小テスト 定期考査	振り返りシート 定期考査	振り返りシート 小テスト 定期テスト

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 30 ) 時間
- ・読むこと … ( 75 ) 時間

学校番号	203
------	-----

令和6年度 国語科

教科	国語科	科目	現代文 I	単位数	3 単位	年次	2 年次
使用教科書	「論理国語」(桐原書店)、「文学国語」(数研出版)						
副教材等	「漢字検定5～2級対応 新常用漢字必携 パーフェクトクリア 改訂版」(尚文出版) 「カラー版 新国語便覧」(第一学習社) 「三訂版 プロGRESS【読解・論点・探究】現代文総演習 標準編」						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理的に文章を読む力、文章を読むための知識と技術を身につけることを常に意識して学習活動を進めましょう。</li> <li>・自分自身の考えを深めるための「読む力」「書く力」を高めましょう。</li> <li>・コミュニケーションのための「話す・聞く力」を高めましょう。</li> <li>・予習プリント(語彙・内容把握)が配られたら、しっかり取り組んだ上で授業に臨んでください。</li> <li>・グループやペアで読んだり、批評したり、話し合ったりする機会を取り入れます。積極的に取り組んでください。</li> <li>・提出物は上記の力を身につけるためのものです。その目的を忘れずにやりましょう。</li> <li>・定期考査は早めに準備をはじめると、計画的に学習に取り組んでください。</li> </ul>
--

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(2)論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、論理的、批判的に考える力や創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。



※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	評論Ⅰ — つながりの中で [教材] 「いのちは誰のものか？」	a: 文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。[(1)ウ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などを的確に捉え、論点を明確にしながらか要旨を把握している。(読ア) c: 進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、論理の展開を的確に捉えて要旨を把握し、文章の内容について説明したり話し合ったりしようとしている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	昭和初期の小説 [教材] 「山椒魚」	a: 文学的な文章を読むこととおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。[(2)ア] b[読]: 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア] c: ・作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとしている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	評論Ⅱ — 言葉の可能性 [教材] 「行動としての話し言葉」	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)エ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や構成を的確に捉え、調べた成果を発表しようとしている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	文学の扉 [教材] 「山月記」	a: 文学的な文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。[(1)ウ] b[読]: 「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。[B(1)オ] c: 翻案をととした作品の誕生に興味をもち、関連する作品やテーマについて自ら調べ、考えを深めている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	評論Ⅲ — 環境に寄り添う営み		・ワークシート	・ワークシート	・ワークシート
	二学期			・ワークシート	・ワークシート

※令和4年度以降入学生用

	[教材] 「木を伐る人／植える人」	a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ) b[読]:文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c:進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や構成を的確に捉え、調べた成果を発表しようとしている。	・小テスト ・定期考査	・小テスト ・定期考査	・ノート ・小テスト
	昭和後期の小説	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うこととおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「ナイン」	b[読]:「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。[B(1)カ] c:登場人物の境遇や、それぞれの人物関係をおさえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。			
	評論Ⅳ — テクノロジーの開く世界	a:文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。((1)ウ) b[読]:主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈している。(読ウ) c:進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈し、様々な資料を調べて発表したり話し合ったりしようとしている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「ロボットは心を持つか」				
	大正の小説	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うこととおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「ころ」	b[読]:「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。[B(1)カ] c:登場人物の境遇や、それぞれの人物関係をおさえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。			
三 学 期	評論Ⅴ — 共同体から市民社会へ	a:論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。((1)イ) b[読]:文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c:進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習課題に沿って、資料との関係を把握して内容や構成を的確に捉え、自分の考えを論述したり討論したりしようとしている。	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「「である」ことと「する」こと」				
	詩歌		・ワークシート	・ワークシート	・ワークシート

※令和4年度以降入学生用

	[教材] 「英傑の朝」	a: 文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。[(2)ア] b[読]: 「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをとおして、内容を解釈している。[B(1)イ] c: 韻文の表現や効果について理解を深め、作品の魅力を読み味わおうとしている。	・小テスト ・定期考査	・小テスト ・定期考査	・ノート ・小テスト
--	----------------	---	----------------	----------------	---------------

4 学習の活動

※表中の観点について a: 知識・技能 b: 思考・判断・表現 c: 主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … (                      ) 時間
- ・書くこと … (                      ) 時間
- ・読むこと … (            105            ) 時間

学校番号	203
------	-----

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	現代文演習	単位数	2単位	年次	3年次
使用教科書	なし						
副教材等	「現代文長文記述問題集2 読解力養成編」(いいずな書店) 「新課程対応 高校生必修語彙ノート 三訂版」(桐原書店)						

1 担当者からのメッセージ(学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理的に文章を読む力、文章を読むための知識と技術を身につけることを常に意識して学習活動を進めましょう。</li> <li>・自分自身の考えを深めるための「読む力」「書く力」を高めましょう。</li> <li>・コミュニケーションのための「話す・聞く力」を高めましょう。</li> <li>・予習プリント(語彙・内容把握)が配られたら、しっかり取り組んだ上で授業に臨んでください。</li> <li>・グループやペアで読んだり、批評したり、話し合ったりする機会を取り入れます。積極的に取り組んでください。</li> <li>・提出物は上記の力を身につけるためのものです。その目的を忘れずにやりましょう。</li> <li>・定期考査は早めに準備をはじめると、計画的に学習に取り組んでください。</li> </ul>
--

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2)深く共感したり豊かに想像したりする力や、論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	深く共感したり豊かに想像したりする力や論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養おうとしている。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりにごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和4年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	問題演習(論理的な文章)	a: 文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。(I1ウ) b[読]: 主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈している。(読ウ) c: 進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈し、様々な資料を調べて発表したり話し合ったりしようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 文章1～5		ノート	ノート	ノート
一学期	問題演習(文学的な文章)	a: 言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。[(1)ア] b[読]: 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア] c: 文体の特徴と効果をおさえ、作品を読み味わい、自身の日常や体験について考えを深めようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 文章13～16		ノート	ノート	ノート
二学期	問題演習(論理的な文章)	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(I1エ) b[読]: 人間、社会、自然などについて、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付けて、新たな観点から自分の考えを深めている。(読カ) c: 進んで、文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付け、自分の考えを論述しようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 文章6～10		ノート	ノート	ノート
二学期	問題演習(文学的な文章)	a: 情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをおし、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ] b[読]: 「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。[B(1)オ] c: 登場人物のものの見方をおさえ、語りの特徴や効果をふまえて、作品を読み味わおうとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 文章17～20		ノート	ノート	ノート
三学期	問題演習(論理的な文章)	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(I1エ) b[書]: 情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、主張を支える適切な根拠をそろえている。(書イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習の見直しをもって、情報の妥当性や信頼性を吟味しながら自分	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 文章11・12		ノート	ノート	ノート

※令和4年度以降入学生用

		の立場や論点を明確にし、自分の考えをまとめて批評し合おうとしている。			
--	--	------------------------------------	--	--	--

#### 4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 20 ) 時間
- ・読むこと … ( 50 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	古典演習S	単位数	2単位	年次	3年次
使用教科書	「精選 古典探究」 (大修館書店)						
副教材等	「体系古典文法 九訂版」 (数研出版) 「精選漢文」 (尚文出版) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いいずな書店) 「よむナビ 古典3 三訂版」 (いいずな書店) 「新国語総合ガイド 五訂版」 (京都書房) 「三訂新版 共通テスト対策 古典完答22」 (尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・有名な古文と漢文の文章に親しむとともに、現代にも通じる心情等を理解するために、語彙力や文法の知識をしっかりと身につけましょう。</li> <li>・予習として必ず本文を読み、指示された語句の意味を辞書で調べておきましょう。</li> <li>・授業を振り返って、内容や知識を定着させましょう。</li> <li>・提出物の期限を守り、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。</li> </ul>
---

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p> <p>(2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
---

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めようとしている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばそうとしている。 古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	日記(第I部)	a: 古典の文の成分の順序や照応, 文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)ウ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『更級日記』	b[読]: 古典の作品や文章などに表れているものの見方, 感じ方, 考え方を踏まえ, 人間, 社会, 自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ]	ノート	ノート	ノート
		c: 作品に描かれた古人の旅について読み味わうことを通して, 当時のならわしについて知り, 旅について書かれた日記の意義について考えようとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
	物語(三)(第I部)	a: 古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。[(1)イ]	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『大鏡』	b[読]: 文章の種類を踏まえて, 構成や展開などを的確に捉えている。[A(1)ア]	ノート	ノート	ノート
		c: 物語の内容や作品の背景, 登場人物の思いをとらえようとしている。 『大鏡』の語りの特徴を理解しようとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート
			定期考査	定期考査	小テスト
説話	a: 古典に用いられている語句の意味や用法を理解し, 古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して, 語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『古今著聞集』	b[読]: 「読むこと」において, 文章の種類を踏まえて, 古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ]	ノート	ノート	ノート	
	c: 説話文学に興味をもち, 登場人物の言動から多様な価値観を読み取ろうとしている。	小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
		定期考査	定期考査	小テスト	
随筆	a: 古典などを読むことを通して, 我が国の文化の特質や, 我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア]	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 『枕草子』	b[読]: 「読むこと」において, 古典の作品や文章について, 内容や解釈を自分の知見と結び付け, 考えを広げたり深めたりしている。[A(1)オ]	ノート	ノート	ノート	
	・「読むこと」において, 古典の作品や文章などに表れているものの見方, 感じ方, 考え方を踏まえ, 人間, 社会, 自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ]	小テスト	振り返りシート	振り返りシート	
	c: 作品に興味をもち, 自然の情景に対する作者の感覚や, 作者の人物像をとらえようとしている。	定期考査	定期考査	小テスト	
思想	a: 古典などを読むことを通して, 我が国の文化の特質や, 我が国の文化と中国など	ワークシート	ワークシート	ワークシート	



※令和4年度以降入学生用

	<p>[教材] 『論語』 『老子』 『荘子』</p>	<p>外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)オ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 ・漢文の名句・名言などを読み、社会生活に役立つ知識の文例を集め、それらの現代における意義や価値などについて随筆などにまとめている。〔A(2)キ〕 c:さまざまな思想について興味をもち、思想の生まれた時代背景や内容を理解しようとしている。</p>	<p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
二 学 期	<p>日記</p>	<p>a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔(1)エ〕 b[読]:「読むこと」において、必要に応じて書き手の考えや目的、意図を捉えて内容を解釈するとともに、文章の構成や展開、表現の特色について評価している。〔A(1)ウ〕 ・「読むこと」において、作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。〔A(1)エ〕 c:作品に描かれた平安時代の女性の生活について興味をもち、理解しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>物語(二)</p>	<p>a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔(1)エ〕 ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。〔A(1)イ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>長恨歌と日本の文学</p>	<p>a:古典の文の成分の順序や照応、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。〔(1)ウ〕 ・古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。〔(1)エ〕 ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>
	<p>[教材] 『長恨歌』</p>	<p>外国の文化との関係について理解を深めている。〔2〕ア〕 b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)オ〕 ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕 ・漢文の名句・名言などを読み、社会生活に役立つ知識の文例を集め、それらの現代における意義や価値などについて随筆などにまとめている。〔A(2)キ〕 c:さまざまな思想について興味をもち、思想の生まれた時代背景や内容を理解しようとしている。</p>	<p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>

※令和4年度以降入学生用

		<p>国の文化との関係について理解を深めている。〔2ア〕</p> <p>b[読]:「読むこと」において、作品の成立した背景や他の作品などとの関係を踏まえながら古典などを読み、その内容の解釈を深め、作品の価値について考察している。〔A(1)エ〕</p> <p>・「読むこと」において、古典の作品や文章を多面的・多角的な視点から評価することを通して、我が国の言語文化について自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)ク〕</p> <p>c:さまざまな作品に影響を与えた「長恨歌」に興味をもち、内容や実際のできごとについて知ろうとしている。</p>			
三学期	<p>物語(三)</p> <p>[教材] 『雨月物語』</p>	<p>a:古典の作品や文章の種類とその特徴について理解を深めている。〔1イ〕</p> <p>・時間の経過による言葉の変化や、古典が現代の言葉の成り立ちにもたらした影響について理解を深めている。〔2ウ〕</p> <p>b[読]:「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。〔A(1)カ〕</p> <p>・古典の作品や文章を読み、その内容や形式などに関して興味をもったことや疑問に感じたことについて、調べて発表したり議論したりしている。〔A(2)ア〕</p> <p>・同じ題材を取り上げた複数の古典の作品や文章を読み比べ、思想や感情などの共通点や相違点について論述したり発表したりしている。〔A(2)イ〕</p> <p>c:近世の文学作品に興味をもち、作品の特徴を理解しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p>

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準〔b〕について…括弧内には〔 話／聞、書、読 〕のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 0 ) 時間
- ・読むこと … ( 70 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	古典講読	単位数	2単位	年次	3年次
使用教科書	「精選 古典探究」 (大修館書店)						
副教材等	「体系古典文法 九訂版」 (数研出版) 「精選漢文」 (尚文出版) 「みるみる覚える古文単語 300+敬語 30 三訂版」 (いっずな書店) 「私大マーク対応 古文過去問題集」 (桐原書店) 「新国語総合ガイド 五訂版」 (京都書房) 「三訂新版 共通テスト対策 古典完答22」 (尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

- ・有名な古文と漢文の文章に親しむとともに、現代にも通じる心情等を理解するために、語彙力や文法の知識をしっかりと身につけましょう。
- ・予習として必ず本文を読み、指示された語句の意味を辞書で調べておきましょう。
- ・授業を振り返って、内容や知識を定着させましょう。
- ・提出物の期限を守り、定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2 学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

(1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

(2)論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めようとしている。	論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばそうとしている。 古典などを通じた先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	随筆	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア] b[読]: 「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。[A(1)オ] ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ] c: 作品に興味をもち、自然の情景に対する作者の感覚や、作者の人物像をとらえようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『徒然草』 『方丈記』		ノート	ノート 振り返りシート	ノート 振り返りシート
一学期	物語	a: 古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。[(1)エ] b[読]: 「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。[A(1)オ] ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ] c: 作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、歌に込められた登場人物の思いをとらえようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『伊勢物語』 『大和物語』 『堤中納言物語』		ノート	ノート 振り返りシート	ノート 振り返りシート
二学期	随筆	a: 古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア] b[読]: 「読むこと」において、古典の作品や文章について、内容や解釈を自分の知見と結び付け、考えを広げたり深めたりしている。[A(1)オ] ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ] c: 作品に興味をもち、自然の情景に対する作者の感覚や、作者の人物像をとらえようとしている。	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 『枕草子』		ノート	ノート 振り返りシート	ノート 振り返りシート
二学期			小テスト 定期考査	小テスト 定期考査	小テスト

※令和4年度以降入学生用

	物語	a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。[(1)エ] ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。[(2)ア] b[読]:「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。[A(1)イ] ・「読むこと」において、古典の作品や文章などに表れているものの見方、感じ方、考え方を踏まえ、人間、社会、自然などに対する自分の考えを広げたり深めたりしている。[A(1)カ] c:作品に興味をもち、物語の内容や作品の背景、登場人物の思いをとらえようとしている。	ワークシート ノート 小テスト 定期考査	ワークシート ノート 振り返りシート 定期考査	ワークシート ノート 振り返りシート 小テスト
	[教材] 『源氏物語』				
三 学 期	和歌・歌謡・歌論	a:古典の作品や文章に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。[(1)エ] b[読]:「読むこと」において、関心をもった事柄に関連する様々な古典の作品や文章などを基に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。[A(1)キ] ・古典の作品や文章を読み、その内容や形式などに関して興味をもったことや疑問に感じたことについて、調べて発表したり議論したりしている。[A(2)ア] c:和歌の修辞や表現に興味をもち、歌人の理論を学ぼうとしている。	ワークシート ノート 小テスト 定期考査	ワークシート ノート 振り返りシート 定期考査	ワークシート ノート 振り返りシート 小テスト
	[教材] 『古今和歌集』仮名序 『無名抄』				

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 0 ) 時間
- ・読むこと … ( 70 ) 時間

令和6年度 国語科

教科	国語	科目	理系国語	単位数	2単位	年次	3年次
使用教科書	「精選 論理国語」(三省堂)						
副教材等	「即戦ゼミ 入試頻出 新国語問題総演習 四訂版」(桐原書店) 「ロジック現代文 私大過去問題演習〈マーク+記述対策編〉」(桐原書店) 「新国語総合ガイド 五訂版」(京都書房) 「三訂新版 共通テスト対策 現代文完答22」(尚文出版) 「共通テスト対策 新しい第3の現代文 集中完答11」(尚文出版)						

1 担当者からのメッセージ(学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理的に文章を読む力、文章を読むための知識と技術を身につけることを常に意識して学習活動を進めましょう。</li> <li>・自分自身の考えを深めるための「読む力」「書く力」を高めましょう。</li> <li>・コミュニケーションのための「話す・聞く力」を高めましょう。</li> <li>・予習プリント(語彙・内容把握)が配られたら、しっかり取り組んだ上で授業に臨んでください。</li> <li>・グループやペアで読んだり、批評したり、話し合ったりする機会を取り入れます。積極的に取り組んでください。</li> <li>・提出物は上記の力を身につけるためのものです。その目的を忘れずにやりましょう。</li> <li>・定期考査は早めに準備をはじめると、計画的に学習に取り組んでください。</li> </ul>
--

2 学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。 (1)生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 (2)深く共感したり豊かに想像したりする力や、論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。 (3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。
---

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	深く共感したり豊かに想像したりする力や論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養おうとしている。他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

※令和4年度以降入学生用

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。  
 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	情報ネットワーク社会の課題を明らかにする	a: 文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。(1ウ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート
	[教材] 「情報ネットワーク社会」	b[読]: 主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈している。(読ウ)	ノート	ノート	ノート
		c: 進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈し、様々な資料を調べて発表したり話し合ったりしようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート
			小テスト		小テスト
			定期考査	定期考査	定期テスト
多言語社会の現実や「可能性」について考える	a: 言葉には、言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする働きがあることを理解している。(1ア)	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「夢は何語で見る？」	b[書]: 情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、主張を支える適切な根拠をそろえている。(書イ)	ノート	ノート	ノート	
	c: 進んで言葉そのものを認識したり説明したりすることを可能にする言葉の働きを理解し、学習の見通しをもって、情報の妥当性や信頼性を吟味しながら自分の立場や論点を明確にし、自分の考えをまとめようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート	
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	
いま求められるケアについて考える	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(1エ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「母親のための酸素マスク」	b[書]: 多面的・多角的な視点から自分の考えを見直したり、根拠や論拠の吟味を重ねたりして、主張を明確にしている。(書エ)	ノート	ノート	ノート	
	c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、調べたことを整理して自分の考えを発表しようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート	
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	
落語「千両みかん」を経済学的な視点で読み直す	a: 論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。(1イ)	ワークシート	ワークシート	ワークシート	
[教材] 「落語の中の経済学」	b[書]: 実社会や学術的な学習の基礎に関する事柄について、書き手の立場や論点などの様々な観点から情報を収集、整理して、目的や意図に応じた適切な題材を決めている。(書ア)	ノート	ノート	ノート	
	c: 進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、自分の考えを論述しようとしている。	振り返りシート	振り返りシート	振り返りシート	
		小テスト		小テスト	
		定期考査	定期考査	定期テスト	

※令和4年度以降入学生用

	<p>・文体の特徴とその効果について理解を深める。</p> <p>・作品をとおして、日常的なできごとや体験の意味を振り返る。</p> <p>[教材] 「鍋セット」</p>	<p>a:言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。[(1)ア]</p> <p>b[読]:「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア]</p> <p>c:文体の特徴と効果をおさえ、作品を読み味わい、自身の日常や体験について考えを深めようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
二 学 期	<p>「文化相対主義」を検証する</p> <p>[教材] 「「文化が違う」とは何を意味するのか？」</p>	<p>a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ)</p> <p>b[読]:人間、社会、自然などについて、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付けて、新たな観点から自分の考えを深めている。(読カ)</p> <p>c:進んで、文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や解釈を多様な論点や異なる価値観と結び付け、自分の考えを論述しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>人はなぜ「恐怖」を感じるのか、「自我」との関わりから理解する</p> <p>[教材] 「恐怖とは何か」</p>	<p>a:文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。((1)エ)</p> <p>b[読]:文章の構成や論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。(読エ)</p> <p>c:進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、論理の展開や表現の仕方について多面的・多角的な視点から評価し、文章の内容をもとに自分の考えを論述したり、討論したりしようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>人はなぜ「意思決定」を誤るのか、人間の思考について考える</p> <p>[教材] 「コンコルドの誤り」</p>	<p>a:情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め使っている。((2)イ)</p> <p>b[読]:文章の構成や論理の展開、表現の仕方について、書き手の意図との関係において多面的・多角的な視点から評価している。(読エ)</p> <p>c:進んで情報を重要度や抽象度などによって階層化して整理する方法について理解を深め、学習の見通しをもって、様々な観点から情報を収集して適切な題材を決め、自分の考えを論述しようとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
	<p>・時代背景や舞台設定の意味について考える。</p> <p>・登場人物の境遇と心情の関係をとらえる。</p> <p>[教材] 「舞姫」</p>	<p>a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]</p> <p>b[読]:「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。[B(1)オ]</p> <p>c:時代背景や舞台設定をおさえ、登場人物の境遇を理解しながら、作品を読み味わおうとしている。</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>定期考査</p>	<p>ワークシート</p> <p>ノート</p> <p>振り返りシート</p> <p>小テスト</p> <p>定期テスト</p>
三 学 期	<p>「近代・現代社会を考える」</p>		<p>ワークシート</p>	<p>ワークシート</p>	<p>ワークシート</p>



※令和4年度以降入学生用

	「学問のすすめ」の意義を、「実学」を手がかりに考える	a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。(1)エ) b[書]: 情報の妥当性や信頼性を吟味しながら、自分の立場や論点を明確にして、主張を支える適切な根拠をそろえている。(書イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習の見通しをもって、情報の妥当性や信頼性を吟味しながら自分の立場や論点を明確にし、自分の考えをまとめて批評し合おうとしている。	ノート 振り返りシート	ノート 振り返りシート	ノート 振り返りシート
	[教材] 「学問のすすめ」		小テスト 定期考査	定期考査	小テスト 定期テスト

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( 0 ) 時間
- ・書くこと … ( 20 ) 時間
- ・読むこと … ( 50 ) 時間

学校番号	203
------	-----

令和6年度 国語科

教科	国語科	科目	理系国語 I	単位数	2 単位	年次	2 年次
使用教科書	「論理国語」(桐原書店)、「文学国語」(数研出版)						
副教材等	「漢字検定5～2級対応 新常用漢字必携 パーフェクトクリア 改訂版」(尚文出版) 「カラー版 新国語便覧」(第一学習社) 「三訂版 プロGRESS【読解・論点・探究】現代文総演習 標準編」						

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

<ul style="list-style-type: none"> <li>・論理的に文章を読む力、文章を読むための知識と技術を身につけることを常に意識して学習活動を進めましょう。</li> <li>・自分自身の考えを深めるための「読む力」「書く力」を高めましょう。</li> <li>・コミュニケーションのための「話す・聞く力」を高めましょう。</li> <li>・予習プリント(語彙・内容把握)が配られたら、しっかり取り組んだ上で授業に臨んでください。</li> <li>・グループやペアで読んだり、批評したり、話し合ったりする機会を取り入れます。積極的に取り組んでください。</li> <li>・提出物は上記の力を身につけるためのものです。その目的を忘れずにやりましょう。</li> <li>・定期考査は早めに準備をはじめると、計画的に学習に取り組んでください。</li> </ul>
--

2 学習の到達目標

<p>言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1)深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(2)論理的、批判的に考える力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3)言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</p>
--

3 評価の観点及びその趣旨

観点	a 知識・技能	b 思考・判断・表現	c 主体的に学習に取り組む態度
観 点 の 趣 旨	生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けようとするとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めようとしている。	深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、論理的、批判的に考える力や創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりしようとしている。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとしている。

上に示す観点に基づいて、学習のまとめりにごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

※令和4年度以降入学生用

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
一学期	<p>評論Ⅰ — つながりの中で</p> <p>[教材] 「いのちは誰のものか？」</p>	<p>a: 文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。[(1)ウ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開などを的確に捉え、論点を明確にしながら要旨を把握している。(読ア) c: 進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、論理の展開を的確に捉えて要旨を把握し、文章の内容について説明したり話し合ったりしようとしている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・ノート ・小テスト</p>
	<p>昭和初期の小説</p> <p>[教材] 「山椒魚」</p>	<p>a: 文学的文章を読むこととおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。[(2)ア] b[読]: 「読むこと」において、文章の種類をふまえて、内容や構成、展開、描写のしかたなどを的確にとらえている。[B(1)ア] c: 作品の構成や表現に興味をもち、寓意的な意味をとらえようとしている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・ノート ・小テスト</p>
	<p>評論Ⅱ — 言葉の可能性</p> <p>[教材] 「行動としての話し言葉」</p>	<p>a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)エ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や構成を的確に捉え、調べた成果を発表しようとしている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・ノート ・小テスト</p>
	<p>文学の扉</p> <p>[教材] 「山月記」</p>	<p>a: 文学的文章やそれに関する文章の種類や特徴などについて理解を深めている。[(1)ウ] b[読]: 「読むこと」において、作品に表れているものの見方、感じ方、考え方をとらえるとともに、作品が成立した背景や他の作品などとの関係をふまえ、作品の解釈を深めている。[B(1)オ] c: 翻案をととした作品の誕生に興味をもち、関連する作品やテーマについて自ら調べ、考えを深めている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・ノート ・小テスト</p>
	<p>評論Ⅲ — 環境に寄り添う営み</p> <p>[教材] 「木を伐る人／植える人」</p>	<p>a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)エ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や構成を的確に捉え、調べた成果を発表しようとしている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・ノート ・小テスト</p>
	<p>二学期</p>	<p>評論Ⅲ — 環境に寄り添う営み</p> <p>[教材] 「木を伐る人／植える人」</p>	<p>a: 文章の種類に基づく効果的な段落の構造や論の形式など、文章の構成や展開の仕方について理解を深めている。[(1)エ] b[読]: 文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c: 進んで文章の構成や展開の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、文章の内容や構成を的確に捉え、調べた成果を発表しようとしている。</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>	<p>・ワークシート ・小テスト ・定期考査</p>

※令和4年度以降入学生用

	昭和後期の小説	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「ナイン」	b[読]:「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。[B(1)カ] c:登場人物の境遇や、それぞれの人物関係をおさえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。			
	評論Ⅳ — テクノロジーの開く世界	a:文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深めている。((1)ウ)	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「ロボットは心を持つか」	b[読]:主張を支える根拠や結論を導く論拠を批判的に検討し、文章や資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈している。(読ウ) c:進んで文や文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解を深め、学習課題に沿って、資料の妥当性や信頼性を吟味して内容を解釈し、様々な資料を調べて発表したり話し合ったりしようとしている。			
	大正の小説	a:情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことをとおして、語感を磨き語彙を豊かにしている。[(1)イ]	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「こころ」	b[読]:「読むこと」において、作品の内容や解釈をふまえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。[B(1)カ] c:登場人物の境遇や、それぞれの人物関係をおさえ、作品の魅力を読み味わおうとしている。			
三 学 期	評論Ⅴ — 共同体から市民社会へ	a:論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。((1)イ)	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「「である」ことと「する」こと」	b[読]:文章の種類を踏まえて、資料との関係を把握し、内容や構成を的確に捉えている。(読イ) c:進んで論証したり学術的な学習の基礎を学んだりするために必要な語句の量を増し、学習課題に沿って、資料との関係を把握して内容や構成を的確に捉え、自分の考えを論証したり討論したりしようとしている。			
	詩歌	a:文学的な文章を読むことをとおして、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。[(2)ア]	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・小テスト ・定期考査	・ワークシート ・ノート ・小テスト
	[教材] 「英傑の朝」	b[読]:「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定のしかた、表現の特色について評価することをおして、内容を解釈している。[B(1)イ] c:韻文の表現や効果について理解を深め、作品の魅力を読み味わおうとしている。			

4 学習の活動

※表中の観点について a:知識・技能 b:思考・判断・表現 c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[b]について…括弧内には[ 話／聞、書、読 ]のどれか一つを記入して下さい。

※令和4年度以降入学生用

※年間の各領域時間数

- ・話すこと／聞くこと … ( ) 時間
- ・書くこと … ( ) 時間
- ・読むこと … ( 70 ) 時間