

平成 29 年度 英語科

教科	科目	単位数	指導学年	教材名・副教材名
英語	英語理解	4	第3学年	英語長文 Concerto No.2 センター英語読解トレーニング センターリスニング分野別 10min

1 担当者からのメッセージ (学習方法等)

- ・英語理解の授業は、コミュニケーション英語Ⅲの授業と並び、「話すこと」、「書くこと」、「聞くこと」、「読むこと」という4技能の力をつける授業です。また、3年生では入試を見据えた授業を行います。
- ・さまざまなトピックの英文を扱い、英語の実践力を身につけましょう。
- ・音読は外国語学習の中でとても大切な練習の一つです。英語のリズムやイントネーションに気をつけ、聞いている人にきちんと伝わるような音読を心がけましょう。

2 学習の到達目標 (CAN-DO リストによる当該学年の4技能の到達目標)

第3学年】学習到達目標：CAN-DO リストの当該学年の学習到達目標を再掲のこと。

履修科目：「コミュニケーション英語Ⅲ」（4単位）、「英語理解」（4単位）、英語文法演習（3単位・2単位）、英語表現（3単位）、英語長文読解演習（2単位）、パワーアップイングリッシュ（2単位）、英語総合演習（1単位）

主な教材：上記科目の教科書、教科書の内容に関連した別教材

話すこと		書くこと		聞くこと		読むこと	
学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価	学習到達目標	科目・評価
<ul style="list-style-type: none"> <li>・読んだ内容について、自分の意見を述べるができる。</li> <li>・自分のこれまでの経験、将来の夢や希望などについて、前もって準備し、メモを見ながら理由と具体例を添えて短く説明することができる。</li> <li>・身近なトピック（趣味や将来の夢や希望など）について幅広く意見や情報の交換をすることができる。</li> </ul>	コミュ Ⅲ・英語理 解 定期考査  英語長文 定期考査  パワーア ップ・英語 総合 定期考査	<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の意見や考えを、まとまりのあるひとつの段落で書くことができる。</li> <li>・身近な話題に関して説明をし、自分の意見を、つなぎの語やフレーズを活用して、まとまりのある段落をひとつ書くことができる。</li> <li>・慣れ親しんだ語や表現を用いて、物事の手順を筋道立てて書くことができる。</li> </ul>	コミュⅢ・ 英語理解 定期考査  英語文法・ 英語表現 定期考査  英語長文 定期考査  パワーアッ プ・英語総 合 定期考査	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国の文化・風習などについての説明文などを聞いて、概要を理解することができる。</li> <li>・日常的なあいさつができ、身の回りで起こったことや経験したことなどについてやり取りをすることができる。</li> <li>・ゆっくりはっきりと話されれば、外国の文化・風習などなじみのないことでもその概要を理解することができる。</li> </ul>	コミュⅢ・ 英語理解 定期考査  英語文法・ 英語表現 定期考査  パワーアッ プ 定期考査	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長文読解については、特に速読力の養成に力を入れる。</li> <li>・複雑な文章も時間をかけて、精読し、全体の要点や詳細を理解することができる。</li> <li>・300語程度の英文を、複雑なところは時間をかけて読み、全体の要旨を理解し、大事な点ももれなく理解することができる。</li> </ul>	コミュ Ⅲ・英語理 解 定期考査  英語文 法・英語表 現 定期考査  英語長文 定期考査  パワーア ップ 定期考査

3 学習評価(評価の観点と実施方法)

観点	コミュニケーションへの関心・意欲・態度	外国語表現の能力	外国語理解の能力	言語や文化についての知識理解
実施方法	コミュニケーションに関心を持ち、積極的に言語活動を行い、コミュニケーションを図ろうとしているかを的確に評価できる方法で実施。	CAN-DO リストによる「話すこと」と「書くこと」の到達目標を的確に評価できる方法で実施。	CAN-DO リストによる「聞くこと」と「読むこと」の到達目標を的確に評価できる方法で実施。	英語やその運用についての知識を身に付けているとともに、その背景にある文化などを理解しているかどうかを的確に評価できる方法で実施。

上に示す観点に基づいて、学習のまとめごとに評価し、学年末に5段階の評定にまとめます。学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。

4 学習の活動

単元 (配当時間)	題材内容	単元の目標	主な学習内容	単元の評価規準	評価方法	
Concerto No. 2 (60時間)	心理・文化・医学・医療・人間関係・生物・歴史・言語・教育・IT・工学・社会問題・農林水産・経済・生活・社会・芸術・伝説・地理	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」				
		・聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測するなどして聞き続ける。	・セクションごとに、本文の音声を読み、事実と筆者の考えを区別して、ワークシートにメモする。	・聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測するなどして聞き続けている。	・ペアでの言語活動を観察する。 ・ワークシートを提出させ、その内容を取組状況の判断材料として活用する。	
		「外国語表現の能力」				
		・内容について、例示する表現を用いて簡潔に説明する文章を書く。	・ワークシートを用いて、セクションごとに例示する表現を用いて簡潔な説明文を書く。	・説明を読み、その内容について、写真やグラフを見せながら、例示する表現を簡潔に説明する文章を書くことができる。	・ワークシートを提出させ、その内容を取組状況の判断材料として活用する。	
		「外国語理解の能力」				
・情報の概要や要点を捉える。	・セクションごとに、関連した画像などを見ながら読み、イメージとともに、その内容を理解する。	・説明を読んで、その内容について情報の概要や要点を捉えることができる。	・定期テストの筆記テストにおいて、内容理解を問う出題により、内容理解ができていないかを判断する。			
「言語や文化についての知識・理解」						
・例示する表現の使い方を理解する。	・本文中で用いられている意味や用法を確認する。	・例示する表現の使い方を理解している。	・言語の使用場面と働きを意識した定期テストの筆記テストにおいて、知識が身に付いているかを判断する。			
センター英語トレーニング (52時間)	対話分補充 不要分選択 意見要約 図表 情報検索 長文読解 (陳述) 長文読解 (物語) 長文読解 (論説)	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」				
		・聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測するなどして聞き続ける。	・セクションごとに、本文の音声を読み、事実と筆者の考えを区別して、ワークシートにメモする。	・聞き取れない箇所や未知の語句があっても、推測するなどして聞き続けている。	・ペアでの言語活動を観察する。 ・ワークシートを提出させ、その内容を取組状況の判断材料として活用する。	
		「外国語表現の能力」				
		・内容について、例示する表現を用いて簡潔に説明する文章を書く。	・ワークシートを用いて、セクションごとに例示する表現を用いて簡潔な説明文を書く。	・説明を読み、その内容について、写真やグラフを見せながら、例示する表現を簡潔に説明する文章を書くことができる。	・ワークシートを提出させ、その内容を取組状況の判断材料として活用する。	
		「外国語理解の能力」				
・情報の概要や要点を捉える。	・セクションごとに、関連した画像などを見ながら読み、イメージとともに、その内容を理解する。	・説明を読んで、その内容について情報の概要や要点を捉えることができる。	・定期テストの筆記テストにおいて、内容理解を問う出題により、内容理解ができていないかを判断する。			
「言語や文化についての知識・理解」						
・例示する表現の使い方を理解する。	・本文中で用いられている意味や用法を確認する。	・例示する表現の使い方を理解している。	・言語の使用場面と働きを意識した定期テストの筆記テストにおいて、知識が身に付いているかを判断する。			
センターリスニング分野別 10min (8時間)	センターリスニング第1問～第4問対策  センターリスニング実践演習	「コミュニケーションへの関心・意欲・態度」				
		・リスニングトレーニングに積極的に取り組み、その能力の向上を目指す。	・CD音声を使って、リスニングトレーニングを行う。	・リスニング能力向上に積極的に取り組んでいるか。	・取り組みの様子を観察する。	
		「外国語表現の能力」				
		・(本単元では設定しない)	・(本単元では設定しない)	・(本単元では設定しない)	・(本単元では設定しない)	
		「外国語理解の能力」				
・音声を聞いて具体的な情報を聞き取ることができる。	・CD音声を使って、リスニングトレーニングを行う。	・リスニング能力がどの程度向上しているか。	・リスニング小テストの結果。			
「言語や文化についての知識・理解」						
・様々な表現の使い方を理解する。	・教材で用いられている英語表現の意味や用法を確認する。	・様々な表現の使い方を理解している。	・様々な表現の使い方が身に付いているかを判断する。			